

CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM

Chyba więcej niż pięćset lat minęło od tych czasów, gdy w mieście Elblągu mieszkali piekarzyk. Mówią ludzie, że nazywał się Marcinek. Był synem biednej wdowy i matka oddała go pod opiekę mistrzowi piekarskiemu, aby wprawił się i wykształcił w zacnym rzemiośle.

Dobry mistrz Bartłomiej bardzo był zadowolony ze swego ucznia. Marcinek - najzdolniejszy i najpilniejszy ze wszystkich czeladników - zawsze umiał w porę wyjąć z pieca wielkie bochny chleba, tak, aby były w miarę rumiane. A także nikt tak jak on nie umiał piec słodkich kukiłek z białej, pszennej mąki, posypywanych makiem i plecionych w dziwne, a śmieszne kształty.

Nic więc dziwnego, że do piekarni mistrza Bartłomeja zaglądały wszystkie dziewczęta z miasta po dobre pieczywo. I nic też dziwnego, że wszystkie lubiły młodego i wesołego czeladniczkę Marcinka. Chętnie z nim rozmawiały, chętnie też słuchały jego żartów i piosenek, bo śpiewać podobno umiał wcale nie gorzej niż piec słodkie kukiłki.

Jedną tylko była dziewczyna wtedy w mieście Elblągu, która pogardliwie odwracała się od młodego, wesołego piekarzyka, która wydymała dumnie usta, gdy pozdrowiał ją, stojąc przed sklepem majstra Bartłomeja, i która nie chciała słuchać jego piosenek. A jeśli zresztą nawet chciała, to nie dawała tego po sobie poznać.

Ta dziewczyna nazywała się Agnieszka i była jedyną córką również znanego w mieście Elblągu mistrza nad mistrze, samego znakomitego płatnerza Urbana. Płatnerz Urban słynął szeroko z tego, że nikt tak jak on nie potrafił sponosić pięknych zbroi dla rycerzy, wykuwać najpiękniejszych tarcz, których nie przebiła żadna strzała nieprzyjacielska, i hartować mieczy niełamliwych.

Maria Kruger, *Łopata małego piekarzyka*.
[w:] „Płomyczek”, luty 2007, s.28.

1. Dziewczęta lubiły Marcinka, ponieważ chłopiec:

- a) miał dużo pieniędzy
- b) był miły
- c) lubił żartować
- d) piekł bułki o śmiesznych kształtach

2. Rzemiosło, które wykonywał Urban, to:

- a) pieczenie ciastek
- b) budowanie domów
- c) wykuwanie rycerskich zbroi
- d) hartowanie żelaza

3. Marcinek był czeladnikiem, czyli:

- a) majstrem
- b) szefem
- c) mistrzem
- d) uczniem

4. Marcinek jako czeladnik był:

- a) lekkomyślny
- b) zdolny
- c) obowiązkowy
- d) niefrasobliwy

5. Agnieszka nie słuchała piosenek Marcinka, ponieważ:

- a) gardziła nim
- b) bała się go
- c) ojciec jej zakazał
- d) lekceważyła go

6. Cechą legendy, ujawnioną w powyższym tekście, jest:

- a) nieznany dokładnie czas zdarzeń
- b) konkretne miejsce zdarzeń
- c) pokazywanie zabawnych zdarzeń
- d) występowanie postaci znanych z historii

LITERATURA

7. W bajce A. Mickiewicza pt. „Przyjaciele” czytamy, że:

- a) Mieszek i Leszek byli przyjaciółmi
- b) Mieszek nie lubił Leszka
- c) podczas spaceru bohaterowie ujrzeli niedźwiedzia
- d) jeden z bohaterów nie umiał wspiąć się na drzewo

8. W książce pt. „Dzieci z Bullerbyn” czytamy o obrzędach:

- a) andrzejek
- b) świętojańskiej nocy
- c) prima aprilis
- d) Wielkanocy

9. Podczas świąt Bożego Narodzenia w Bullerbyn:

- a) wkładano maski krasnoludków
- b) rozdawano po zmroku prezenty
- c) szukano w kaszy migdała na znak małżeństwa
- d) przystrajano choinkę

10. W baśni pt. „Calineczka” czytamy o:

- a) jaskółce
- b) łabędziu
- c) ropuchu
- d) wężu

11. Calineczka wymknęła się z norki myszy, ponieważ:

- a) tęskniła za słońcem
- b) bała się owadów
- c) nie chciała kreta za męża
- d) nie lubiła pracować

12. W baśni pt. „Kopciuszek” czytamy o dziewczynce, która:

- a) ciężko pracowała
- b) zgubiła pantofelek
- c) pokochała królewicza
- d) wpadła do zaczarowanej studni

13. W baśni pt. „Brzydkie kaczątko” piskłę opuszcza podwórze, ponieważ:

- a) czuje się nieszczęśliwe
- b) chce zwiedzić świat
- c) wszyscy mu dokuczają
- d) cierpi głód

14. Kaczka dziwaczka z wiersza J. Brzechwy:

- a) kupowała ser u fryzjera
- b) nosiła czubek z kokardą
- c) nie znosiła jajek
- d) u praczki kupowała masło

15. Prawidłowo zestawiono nazwiska autorów z tytułami wierszy w szeregu:

- a) J. Tuwim - „Ptasie radio”
- b) J. Brzechwa - „Na straganie”
- c) J. Kulmowa - „Kotki marcowe”
- d) D. Wawitow - „Lokomotywa”

16. W wierszu zazwyczaj jest:

- a) rym
- b) odsona
- c) wers
- d) strofa

17. Bohaterem fikcyjnym w książce pt. „Kubuś Puchatek” jest:

- a) Krzyś
- b) Sowa Przemądrzała
- c) Tygrysek
- d) Maleństwo

18. Bohater wiersza J. Tuwima pt. „Okulary” jest:

- a) opanowany
- b) roztargniony
- c) gwałtowny
- d) impulsywny

NAUKA O JĘZYKU

19. Rzeczownikiem jest wyraz:

- a) piękny
- b) daleko
- c) burza
- d) mądrość

20. Czasownik nie odpowiada na pytanie:

- a) co robi?
- b) gdzie?
- c) jaki?
- d) dlaczego?

21. Na końcu zdania możemy postawić:

- a) kropkę
- b) wykrzyknik
- c) przecinek
- d) pytajnik

22. Wyrazem, który nie pasuje do pozostałych, jest:

- a) czerwony
- b) zielony
- c) niebieski
- d) poważny

23. W zdaniu *Moja mama miała małą torebkę z klamrą.* - wyrazem, który nazywa rzecz, jest:

- a) moja
- b) małą
- c) torebkę
- d) klamrą

24. Zdanie nie musi zawierać:

- a) rzeczownika
- b) czasownika
- c) przymiotnika
- d) przysłówka

25. Prawidłowo jest nazwany rodzaj rzeczownika w szeregu:

- a) liść - rodzaj męski
- b) słońce - rodzaj nijaki
- c) spacer - rodzaj żeński
- d) ptak - rodzaj męski

26. Bezokolicznikiem jest wyraz:

- a) polec
- b) piec
- c) pajac
- d) latawiec

27. Prawidłowo jest nazwana osoba czasownika w szeregu:

- a) idę - 2 osoba
- b) czekałeś - 2 osoba
- c) byliśmy - 3 osoba
- d) rozmawiali - 3 osoba

28. Wyraz nieodmienny znajduje się w zdaniu:

- a) Lubię czytać.
- b) Szedł szybko.
- c) Był smutny.
- d) Mieszkam daleko.

29. Wyrazy pokrewne znajdują się w szeregu:

- a) szkoła, dom
- b) pies, piesek
- c) liczyć, liczydło
- d) morze, marzenie

30. Zgodnie z zasadą ortograficzną piszemy:

- a) „rz” po spółgłoskach
- b) „ó” gdy wymienia się na „o”
- c) nazwy zwierząt wielką literą
- d) „nie” łącznie z czasownikiem